

に眺めてみたいものだと思いますが、素人には登山のハードルは高く感じます。

午後からは、三つのコースに分かれて実地研修。

私は一コースで長寿寺、信長つなぎの松、信長側室お鍋の方屋敷跡などをめぐり、永源寺もみぢガイドの皆様にお世話になりました。長寿寺では、俊恵師との関係から、寺が所蔵されている大石内蔵助の真筆文書や赤穂義士関係絵図面などを拝見し、ご住職の軽妙な語り口の説明が印象的でした。のどかな山村に立派なお寺が点在し、思わぬ出会いに歴史の奥深さが感じられます。

愛東コミュニティセンターに戻ってきましたと、温かいコーヒーのおもてなしを受け、ほっと一息。お天気もよく、有意義な研修となりました。

### 私の趣味

松村 道子

私の趣味って何だろう？と考えて、まず、頭に浮かんだのは、永年やっているコーラスです。

私が入っているグループは“コーラスみずぐき”といって岡山幼・小学校のPTAコーラスから始まり、その後、岡山学区のコミュニティセンターのサークル活動になりました。

子供が幼稚園の頃に入会しましたが、その“コーラスみずぐき”も今年四十周年のコンサートを七月一日安土セミナリヨで開くことになり、今猛練習の真っ最中です。

こんなに続けていられるのは歌が好きということ

もありませんが、気心の知れた仲間がいることですね。同年代でもあり、歌以外にも旅行に行ったり、ランチをしたりして家のこと、自分の身体の不安や孫のことなど愚痴を言いあいながらストレス解消をしています。

“コーラスみずぐき”の活動は、年に一回の岡山学区の文化祭、近江八幡市の音楽祭への参加、又たまにはデイサービスに慰問に行ったり、幼稚園で歌ったり、地域の行事等で歌うこともあります。四十年の間には節目に大きなイベントをしました。二十周年には“コーラスよしぶえ”とジョイントコンサートを文化会館大ホールで、二五周年には単独で安土セミナリヨでコンサートを。三十周年には北海道古平町へ。ここは江戸時代に加茂町出身の岡田弥三右衛門が近江の国八幡町から古平へ渡ったとの記述があることから、古平のコーラスグループと交流し一緒に歌わせていただきました。その他、海外コンサートも経験し、“コーラスみずぐき”のおかげで、たくさん思い出を作ることができました。そしてその集大成となるのが今年の四十周年コンサートです。もうこんな大きなことができるのはたぶんこれが最後になると思うので皆必死に頑張っています。

その他、本を読むことは好きですね。ジャンルは何でもいいのですが、難しいのは苦手だから、ガイドにはあまり役に立ちません。それと今、はまっているのは韓国ドラマ、もう見だしたら早く続きが見たくてやめられません。

こんな私ですがどうぞよろしくお願いします。

